

Kurs rysunku i podstaw kompozycji dla kandydatów na I stopień studiów artystycznych – wzornictwo.

Zajęcia odbywać się będą w soboty w godzinach od 10 do 15. W okresie od 23.10.2010 do 11.06.2011 z przerwami podczas ferii świątecznych i w czasie przeprowadzania egzaminów maturalnych (od 04.05.2011 do 27.05.2011).

Kurs skierowany jest do uczniów i absolwentów wszystkich rodzajów szkół średnich pragnących podjąć studia na kierunkach artystycznych.

Przewidywany całkowity koszt jednego kursu o wymiarze 135 godzin to 1620PLN.

Program kursu:

1) Rysunek (100godz.):

- a. proporcje elementów,
- b. perspektywa rysunkowa,
- c. rola szkicu w rysunku (szkice 3, 5, 10, 15 minutowe),
- d. rola światła i cienia,
- e. rysunek szkicowy martwej natury,
- f. rysunek studyjny martwej natury,
- g. walor i jego znaczenie w rysunku studyjnym.

2) Podstawowe zasady kompozycji plastycznej (35 godz.):

A. Przedmiot, treść i forma kompozycji

- a. Perspektywa koła i kwadratu,
- b. Rytm i symetria,
- c. Kompozycja statyczna i dynamiczna,
- d. Kompozycja zamknięta i otwarta,
- e. Prawo kontrastu.

B. Treściowe i dekoracyjne znaczenie barwy

- a. Gamy barwne,
- b. Ciepłe, zimne,
- c. Dopełniające,
- d. Kontrast.

Kandydaci zobowiązują się przynieść na zajęcia: biały brystol o formacie 100/70, ołówki HB i F, taśma przyklepna do mocowania papieru, nożyczki, kolorowy papier.

Kurs kończy się otrzymaniem świadectwa.

Zasady rekrutacji: Kandydaci zapisują się na listę w sekretariacie Instytutu Architektury Tekstyliów i z dowodem wpłaty zgłaszają się do kierownika kursu.

Tel.: 0 42 631 33 47, 0 42 631 33 50

Fax.: 042 631 33 43,

e-mail: marcin.barburski@p.lodz.pl,

Nr konta bankowego Politechniki Łódzkiej: 251240 3028 1111 0000 2822 2228

W nazwie odbiorcy prosimy wpisać: Instytut Architektury Tekstyliów Politechniki Łódzkiej, Wydział Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów; 90-924 Łódź, ul. Żeromskiego 116

Oplaty mogą być uiszczone w jednej lub w dwóch ratach. Pierwsza rata do 23.10.2010 w wysokości 1000 PLN, druga rata najpóźniej do 05.02.2011 w wysokości 620PLN.

Kierownik kursu:

dr inż. Marcin Barburski specjalność Architektura Tekstyliów

Za treści merytoryczne i program kursu odpowiada:

dr sztuki Halina Strzechowska – Ratajska

dr sztuki Andrzej Buszka

Osoba prowadząca zajęcia: mgr sztuki Teresa Szumigaj - Nauczyciel sztuki o dużym doświadczeniu zawodowym i szerokiej wiedzy merytorycznej

Dane kontaktowe:

dr inż. Marcin Barburski – kierownik kursu

Politechnika Łódzka,

Instytut Architektury Tekstyliów,

ul. Żeromskiego 116, 90-924 Łódź

Tel.: 0 42 631 33 47, 0 42 631 33 50

Fax.: 042 631 33 43,

e-mail: marcin.barburski@p.lodz.pl, deptat@p.lodz.pl;

www.iat.p.lodz.pl

Szczegółowy rozkład terminów zajęć kursu rysunku i podstaw kompozycji dla kandydatów na I stopień studiów artystycznych – wzornictwo.

Miejsce realizacji kursów: Politechnika Łódzka, Instytut Architektury Tekstyliów, Wydział Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów
ul. Żeromskiego 116, 90-924 Łódź
(budynek A33, II piętro, sala plastyczna)

Zajęcia odbywać się będą w soboty od godziny 10 do 15

Nr zajęć	Data	Zajęcia	uwagi
I semestr			
1	23.10.2010	Rysunek	I rata
2	30.10.2010	Rysunek	
3	06.11.2010	Kompozycja	
4	13.11.2010	Rysunek	
5	20.11.2010	Rysunek	
6	27.11.2010	Kompozycja	
7	04.12.2010	Rysunek	
8	11.12.2010	Rysunek	
9	18.12.2010	Rysunek	
10	08.01.2011	Rysunek	
11	15.01.2011	Kompozycja	
12	22.01.2011	Rysunek	
13	29.01.2011	Rysunek	
II semestr			
14	05.02.2011	Rysunek	II rata
15	12.02.2011	Rysunek	
16	19.02.2011	Rysunek	
17	26.02.2011	Kompozycja	
18	05.03.2011	Rysunek	
19	12.03.2011	Rysunek	
20	19.03.2011	Kompozycja	
21	26.03.2011	Rysunek	
22	02.04.2011	Rysunek	
23	09.04.2011	Kompozycja	
24	16.04.2011	Rysunek	
25	28.05.2011	Rysunek	
26	04.06.2011	Kompozycja	
27	11.06.2011	Rysunek	
	Razem	135 godz.	