

Regulamin Konkursu
na najlepszą kolekcję dyplomową
podczas Politechnika Fashion Show 2020

§ 1

Wytyczne

1. Organizatorem Konkursu jest Wydział Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów Politechniki Łódzkiej pod patronatem Rektora Politechniki Łódzkiej

2. Przedmiotem konkursu jest przyznanie nagród za najlepsze kolekcje dyplomowe zrealizowane przez studentów Politechniki Łódzkiej, Wydziału Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów, kierunku Wzornictwo, I stopnia, specjalność Architektura Ubioru, Kolekcje powinny posiadać cechy nowatorskich rozwiązań w zakresie artystycznym i konstrukcyjnym, które została zrealizowana w ramach Projektu „Zintegrowany Program Politechniki Łódzkiej na rzecz rozwoju regionu łódzkiego” Zadanie 6: Moduł podnoszenia kompetencji (W4)-realizacja projektu Kolekcja dyplomowa a zaprezentowane podczas Politechnika Fashion Show 2020

3. Zadanie związane z Konkursem polega na:

- Zaprezentowaniu kolekcji ubiorów, które zostały zaprojektowane i zrealizowane przez studentów Politechniki Łódzkiej - siódmego semestru specjalności Architektura Ubioru, zwanych Uczestnikami Konkursu,
- udziale - Uczestników Konkursu- w przygotowaniach oraz GALI Politechnika Fashion Show w dniach wyznaczonych przez organizatorów.
- wyborze przez Komisję Konkursową Laureata/Laureatów Konkursu, któremu zostanie wręczona Nagroda Rektora PŁ, Dziekana WTMiWT PŁ i Dyrektora IAT PŁ.

§ 2

Forma Konkursu

Konkurs składa się z następujących etapów:

- prezentacja podczas Politechnika Fashion Show kolekcji dyplomowej ubiorów
- Wybór Laureatów konkursów nastąpi dwuetapowo. W pierwszym etapie Komisja Konkursowa przyzna nagrody Nagrody Rektora PŁ, Dziekana WTMiWT PŁ i Dyrektora IAT PŁ. W drugim etapie nagrody zostaną przyznane przez firmy partnerskie w terminie do 31.01.2020r.
- Rozstrzygnięcie konkursu upublicznione zostanie w dniu emisji materiału filmowego.

lcr

§ 3

Warunki udziału w Konkursie

1. Uczestnikami Konkursu mogą być studenci 7 semestru Wydziału Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów PŁ, kierunku WZORNICTWO, specjalności Architektura Ubioru,
2. Każdy Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do uczestniczenia w przygotowaniach oraz przedstawienia kolekcji dyplomowej ubiorów (min. 8 sylwetek) podczas Politechnika Fashion Show 2020 w formie pokazu mody w terminie wyznaczonym przez organizatora.

§ 4

Komisja konkursowa i kryteria oceny projektów

1. Organizator powołuje Komisję Konkursową.
2. Komisja konkursowa jest powołana do oceny Kolekcji Dyplomowej oraz wyboru najlepszych Kolekcji Dyplomowej.
- 3.. Komisja konkursowa w składzie:
 - JM Rektor PŁ - prof. dr hab. inż. Krzysztof Jóźwik –(do potwierdzenia)
 - Dziekan WTMiWT PŁ Dr hab. inż. Katarzyna Grabowska, prof. uczelni
 - Prodziekan WTMiWT PŁ Dr. Monika Malinowska- Olszowy, prof. PŁ
 - Dyrektor IAT PŁ, dr hab. inż. Zbigniew Stempień, prof. uczelni
 - oraz dydaktycy specjalności Architektury Ubioru
 - Dr inż. Magdalena Owczarek- promotor
 - dr. Aleksandra Wereszka -promotor
 - dr. Andrzej Foder- wykładowca
 - Dr hab. inż. Marcin Barbarski – profesor PŁ, współpromotor
 - Dr. Małgorzata Łukawska – promotor emerytowany
 - Prof. Andrzej Nawrot – wykładowca emerytowany
 - i projektanci z przemysłu.
4. Komisja konkursowa dokona wyboru najlepszych kolekcji dyplomowej na podstawie określonych kryteriów:
 - nowatorskich rozwiązań artystycznych i konstrukcyjnych,
 - odpowiedniego doboru materiałów tekstylnych.
5. Decyzja Komisji Konkursowej, co do wyboru zwycięskich prac, jest ostateczna i nie podlega zmianie.
6. Dziekan WTMiWT PŁ sprawuje nadzór nad przebiegiem Konkursu w zakresie zgodności z Regulaminem Konkursu, a w szczególności:
 - zatwierdzi rozstrzygnięcie Konkursu,
 - może unieważnić Konkurs (także bez podania przyczyn),

hcr

§ 5

Terminy

1. Dostarczenie przez studentów kolekcji dyplomowych na przymiarki do Konkursu i uczestniczenie w przymiarkach -w dn. 10.12.2020r.
2. Pokaz Politechnika Fashion Show w dn. 11.12.2020r.
3. Sesja zdjęciowa w dn.12.12.2020r.
4. Politechnika Łódzka nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia projektów kolekcji ubiorów powstałe w trakcie przymiarek i pokazu.

§ 6

Nagroda

1. Fundatorem nagrody głównej Politechnika Fashion Show jest JM Rektor Politechniki Łódzkiej.
2. Fundatorem nagrody za II miejsce jest Dziekan Wydziału Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów Politechniki Łódzkiej.
3. Fundatorem nagrody za III miejsce jest Dyrektor Instytutu Architektury Tekstyliów Wydziału Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów Politechniki Łódzkiej.
4. Pula nagród pieniężnych dla laureatów Konkursu wynosi 17 500 zł brutto.
5. Nie jest możliwe przeniesienie prawa do nagrody na rzecz osób trzecich.
6. Na mocy Ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U z 2019 r. poz. 1387, z późn.zm.), laureatom konkursu zostanie potrącony z nagrody pieniężnej zryczałtowany podatek dochodowy, w wysokości 10% nagrody. Politechnika Łódzka odprowadzi do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy należny z tytułu wygranej w konkursie.
7. W celu otrzymania nagrody, laureaci konkursu zobowiązani są do niezwłocznego złożenia oświadczenia u Organizatora Konkursu, w którym poświadczą dane niezbędne do wypłaty nagród, tj. imię nazwisko, adres zamieszkania (pełny adres, nr mieszkania, ulica, kod pocztowy, miejscowość, gmina, powiat, województwo), data urodzenia, nr PESEL, nazwa i adres Urzędu Skarbowego właściwego dla miejsca zamieszkania, nr rachunku bankowego, na który należy przekazać nagrodę, nr telefonu kontaktowego. Złożenie oświadczenia ze wszystkimi wymaganymi danymi stanowi podstawę do wypłaty nagrody.
8. Komisja konkursowa zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagrody, jeśli w ocenie Komisji konkursowej złożone prace nie spełniają kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie.

hcr

§ 7

Prawa autorskie

1. Poprzez uczestnictwo pracy konkursowej (kolekcji dyplomowej) w konkursie, Uczestnik:
 - b) udziela nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie, niewyłącznej licencji/zgody na korzystanie przez Organizatora z dzieła i wizerunku projektanta, w celu jego upowszechnienia na wszystkich polach eksploatacji w celu promocji Politechnika Fashion Show – Zał. 1
 - a) składa oświadczenie o autorstwie i samodzielności pracy – Zał.2
 - c) składa oświadczenia RODO – Zał. 3

§ 8

Warunki ogólne

1. Administratorem danych osobowych jest Politechnika Łódzka.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany niniejszego regulaminu. Informacje o wprowadzanych zmianach będą publikowane na stronie <http://www.iat.p.lodz.pl/>. Zmiany wchodzi w życie z dniem ich publikacji.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwołania konkursu w każdym czasie. W związku z tym uczestnicy konkursu nie mogą rościć sobie praw do jakichkolwiek odszkodowań, zwrotu kosztów, czy otrzymania wynagrodzenia za wykonane dotychczas prace.
4. Organizatorzy mają wyłączne prawo rozstrzygania sytuacji, których niniejszy Regulamin nie reguluje.
5. Oświadczenia i zgody zbierane będą przez Dziekanat WTMIWT PŁ, adres kontaktowy bozena.zacharska@p.lodz.pl

DZIEKAN
Wydziału Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów
Politechniki Łódzkiej
dr hab. inż. Katarzyna Grabowska
prof. uczelni